

1. Klasse - hele vejen

Atea har udstyret den nye DSB 1' Lounge:

Forretningsfolk og andre, der rejser på 1. klasse med DSB gennem Århus, kan nu holde møde, tage et nødvendigt afbræk eller bare nyde en god kop kaffe i den nye 1' Lounge på Århus Banegård. Der er tænkt på alt lige fra de nyeste ultratynde tv-skærme, trådløst internet til eksklusiv chokolade.

I mange år har danskerne efterspurgt oplevelser, og for de, der rejser meget i tog, ligger det lige til højrebened at besøge den nye 1' Lounge på Århus Banegård. Her kan travle forretningsfolk booke et møde i et af mødelokalerne, så spildtiden bruges til noget konstruktivt eller arbejde i rolige omgivelser, mens de venter. Atea har været partner på alt, hvad der har med it, av og netværk at gøre.

"Vores kunder er superglade for at kunne komme ind og slappe af i det nye miljø i 1' Loungen. Der er utroligt mange, der roser det – og det er også noget helt andet end at sidde i en kold ventesal. Faktisk er det allerede så populært, at vi har måttet udvide åbningstiden. Det er således ikke svært at sælge konceptet, fordi der er så mange fordele for især forretningsfolk. Det er et energirigtigt alternativ, du udnytter din rejsetid optimalt, du kan arbejde, mens du venter, og så er det da mere indbydende at slappe af i en behagelig stol med

en god kop kaffe og lidt frugt, end at sidde på landevejen og blive stiv i nakken," fortæller forretningsleder Janni Jakobsen, DSB.

Indtil videre har 1' Loungen i Århus haft besøg af 60 personer om dagen – i snit.

Unik tv-løsning

Mødelokaler udstyret med 55 tommer skærme, hvor man kan tilslutte sin pc, med trådløs dækning overalt, en tv-løsning med elektrokromt glas, som er projektering af tv på folie, der får skærmen til at virke ultratynd, og endelig udlån af professionelle pc'er. Det er blot nogle af de detaljer, Atea har udstyret loungen med i samarbejde med Public Arkitekter.

Den særlige tv-løsning i loungen med den meget tynde skærm, hvor gæsterne kan se nyheder passer specielt godt ind i stilen i loungen, som er lys, enkel og eksklusiv.

"Vi har udviklet konceptet omkring 1' Lounge sammen med DSB. Tanken er, at det skal være en eksklusiv oplevelse, og at designet skal være lyst og lækkert samtidig med, at vi bruger DSB's blå konceptfarve i designet. Alt i indretningen skal signalere 1. klasse, fx er skiltningen med guldbogstaver. Og det stiller helt klart krav til kabling og udførelse af den it-mæssige del også, der skal være så lækker og usynlig som muligt samtidig med, at den bevarer funktionaliteten. Den opgave har Atea løst rigtig flot," forklarer arkitekt og afdelingsleder Kurt Brink Kristensen, Public Arkitekter.

Om DSB 1' Lounge

Den nye DSB 1' Lounge i Århus er den anden af sin slags og er indrettet i samarbejde med Public Arkitekter A/S. Der findes i dag en lounge i Odense Banegårds Center, som dagligt bliver brugt af mange DSB 1' kunder. I slutningen af året planlægger DSB at indrette tilsvarende faciliteter på Københavns Hovedbanegård.

Lounge-konceptet, der er kendt fra lufthavnene, giver kunderne mulighed for at slappe af med en kop kaffe, en avis, se nyheder, arbejde på nettet eller holde møder i de separate lokaler.

Udstyr i DSB 1' Lounge

I den nye DSB-lounge i Århus har Atea udført alt datanetværk med kategori 6 PDS-kabler, der nu er testet til giga speed. Test og tegningsdokumentation er gemt på Ateas webdok, så DSB altid kan se, hvor netstikket er, og hvad det hedder. Ud over netkabler tilsluttede Atea også alt udstyr.

Derudover har Atea:

- Sørgt for, at der er dankortterminaler og billetprintere i disken i loungen, så kunderne kan købe og ændre billetter.
- Leveret og monteret en specialskærm til disken, hvor alle perroner kan overvåges. Medarbejderne kan derfor se, når toget ankommer og kører igen.
- Monteret afgangsskærm i loungen, så kunderne er informeret om ankomster og afgang.
- Monteret en ultratynd elektrokromfolie-skærm på ca. 2 x 1,5 meter over disken, som ved hjælp af en kraftig projektor – der gennemlyser skærmen – giver et knivskarpt billede på bagsiden af skærmen. Elektrokromfolie er et folie, hvor man kan ændre på retningen af elektronerne ved hjælp af strøm. Det gør det muligt at gøre skærmen til klart glas, når den ikke er i brug.
- Leveret og monteret 55" skærme til mødelokalerne, der kan bruges til præsentationer m.m. ved møder. Desuden har Atea opsat styrepaneler og VGA-stik med audio, så det er nemt at tilslutte en pc. Der er også kabeltv på skærmene.
- Leveret og koordineret med trådløst netværk med TDC (TDC-hotspot) samt leveret og monteret trådløst netværk til DSB (accesspoint) samt opsat og tilsluttet kameraovervågning.



Design er godt – brugervenlighed bedst

Både i det tilstødende billetsalg og 1' Loungen på Århus Banegård har medarbejderne mulighed for at informere kunderne præcist, om deres tog er kørt ind på det planlagte spor. Ved hjælp af en overvågningsløsning og en speciel skærm, der er bygget ned i personalets bord, kan medarbejderne skifte imellem de forskellige kameraer og skaffe de nødvendige informationer om togene – hurtigt og enkelt.

”Vores kunder er superglade for at kunne komme ind og slappe af i det nye miljø i 1'Loungen.

1' Loungen er altid bemanded, både for at hjælpe kunderne og for at passe på inventaret, som er over den normale standard, vi kender fra DSB, fx er loungen i øjeblikket udsmykket med billeder af maleren Carsten Nash – udstillingen er dog skiftende og sker i samarbejde med et galleri.

”Det hele fungerer og er meget brugervenligt både for medarbejdere og for kunder. Og det er selvfølgelig helt centralt, for det nytter ikke, at det hele ser lækkert og flot ud, hvis det ikke fungerer og er let at bruge,” siger Janni Jakobsen og fortæller en lille anekdote:

”Vi har selvfølgelig haft flest besøg af forretningsfolk, som holder møde eller venter, men en dag havde vi besøg af en travl mand, der kom løbende ind og spurgte, om han kunne blive barberet – hvorefter han smuttede ud på toilettet. Fem minutter efter kom han storsmilende ud og tog sig en kop kaffe og sagde tak. Lige i det øjeblik tror jeg, at hans togtur blev meget bedre.”